

In Your Face

Choreographie: Sébastien Bonnier & Roy Verdonk

Beschreibung: 48 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **In Your Face** von The BossHoss
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Side-flick behind/snap-side-flick behind/snap-chassé r, cross, ¼ turn l, chassé l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechtem Bein hoch schnellen/mit rechts schnippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linkem Bein hoch schnellen/mit links schnippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Rock forward-rock back-step-pivot ¼ l-cross-side-heel-toe swivel-touch-side, touch

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 5& Großen Schritt nach links mit links (Fußspitze nach links) und linke Hacke nach links drehen
- 6& Linke Fußspitze nach links drehen und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S3: Sailor step-behind-side-side-scutt, cross-back-back-cross, rock back/flick

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links/rechten Fuß anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß nach hinten schnellen

S4: Shuffle forward, Mambo forward, toe strut back-toe strut back-coaster cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5& Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 6& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Restart: In der 5., 6., 7. und 8. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Point-¼ Monterey turn r-point & kick & ¼ turn r, sailor step, behind-side-cross

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S6: Point-¼ Monterey turn r-point & kick & ¼ turn r, knee pops, hip roll, knee pop

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5-6 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken/linkes Knie nach innen beugen
- 7-8 Hüften links herum nach links rollen - Rechtes Knie nach innen beugen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

T1: Out, out, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (dabei Arme nach oben werfen)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

T2: Out, out, coaster step, step, heels bounces turning ½ r

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (dabei Arme nach oben werfen)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-8 Schritt nach vorn mit links - Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (12 Uhr)